

Licenciado

Edgar Dagoberto Búcaro Pérez.

Director General de las Artes

Ministerio de Cultura y Deportes

Presente

Licenciado Búcaro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el contrato Administrativo No. 1690-2018 y Resolución Número VC-DGA-062-2018 por servicios técnicos correspondiente al tercer producto e informe.

ACTIVIDADES REALIZADAS EN EL MES DE AGOSTO DE 2018

Teatro como género literario:

- A. Planificación de las capacitaciones del curso de Teatro del mes de agosto correspondiente a los siguientes temas: **Teatro como género literario;** repaso de historia sobre el teatro, que es un género literario.
- B. Los temas son distribuidos según cronogram a del mes de agosto del año en curso; en horario de 14:00 a 18:00 horas.
- C. Se impartieron las capacitaciones de Teatro a 37 estudiantes haciendo uso de recursos didácticos; espacio físico, hojas, utilería, juego de mímica y marcador.
- D. Elaborar los informes mensuales que les soliciten por parte de las autoridades superiores.

Juegos de Improvisación:

- A. Planificación de las capacitaciones del curso de Teatro del mes de agosto correspondiente a los siguientes temas: **Juegos de Improvisación**; significado de improvisar, enseñanza de algunos juegos de improvisación y como aprendemos a improvisar.
- B. Los temas son distribuidos según cronogram a del mes de agosto del año en curso; en horario de 14:00 a 18:00 horas.
- C. Se impartieron las capacitaciones de Teatro a 37 estudiantes haciendo uso de recursos didácticos; espacio físico, hojas, utilería, juego de mímica y marcador.
- D. Elaborar los informes mensuales que les soliciten por parte de las autoridades superiores.

Introducción a la creación de personajes.

- A. Planificación de las capacitaciones del curso de Teatro del mes de agosto correspondiente a los siguientes temas: **Introducción a la creación de personajes**; identifica su personalidad y cualidades de cada personaje.
- B. Los temas son distribuidos según cronogram a del mes de agosto del año en curso; en horario de 14:00 a 18:00 horas.
- C. Se impartieron las capacitaciones de Teatro a 37 estudiantes haciendo uso de recursos didácticos; espacio físico, hojas, utilería, juego de mímica y marcador.
- D. Elaborar los informes mensuales que les soliciten por parte de las autoridades superiores.

Partes del escenario

- A. Planificación de las capacitaciones del curso de Teatro del mes de agosto correspondiente a los siguientes temas: **Partes del escenario**; proscenio, escena, telón, bastidores y posociones en el escenario.
- B. Los temas son distribuidos según cronogram a del mes de agosto del año en curso; en horario de 14:00 a 18:00 horas.
- C. Se impartieron las capacitaciones de Teatro a 37 estudiantes haciendo uso de recursos didácticos; espacio físico, hojas, utilería, juego de mímica y marcador.

D. Elaborar los informes mensuales que les soliciten por parte de las autoridades superiores.

RESULTADOS OBTENIDOS EN EL MES DE AGOSTO DE 2018

Teatro como género literario

- Los estudiantes aprendieron un poco sobre el teatro como género literario
- Los estudiantes aprenden a utilizar su cuerpo como medio de expresión, sin necesidad de utilizar el habla.
- Los estudiantes entran en confianza para utilizar su cuerpo sin pena.

Juegos de Improvisación:

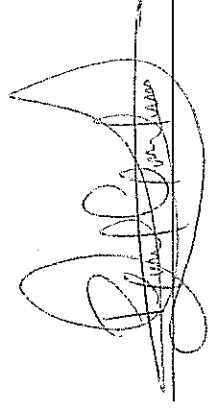
- Los estudiantes se divirtieron con cada juego realizado.
- Los estudiantes aprendieron a aplicar la improvisación en el escenario
- El estudiante conoció algunos juegos de improvisación.

Introducción a la creación de personajes:

- Los estudiantes aprendieron que es un personaje.
- Los estudiantes aprendieron los distintos tipos de personajes que pueden existir.
- Los estudiantes supieron diferenciar y encontrar el tipo de personaje que más les gustaba actuar.

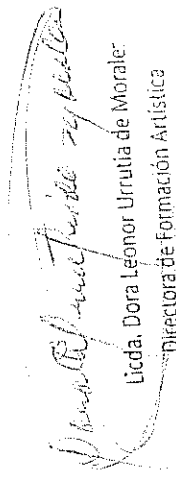
Partes del escenario:

- Los estudiantes aprendieron las distintas partes del escenario
- Los estudiantes conocieron la importancia de cada parte en el teatro



Meyllin Linda Pamela Castillo Girón

Vo.Bo.



Licda. Dora Leonor Urrutia de Morales
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes

-MICUDE-

Academia comunitaria de arte Cullapa, Santa Rosa	Teatro	Meyllin Linda Pamela Castillo Giron
--	--------	-------------------------------------

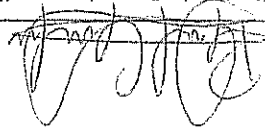
Nombre del Establecimiento

Curso

Nombre del capactor

Unidad	Competencias	Indicadores de Logros	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Del mes de Agosto de 2018	<p>Aprende la importancia del teatro como género literario para un mejor entendimiento del teatro</p> <p>Crea diferentes escenas poniendo su imaginación en práctica.</p> <p>Identifica los tipos de personajes poniéndolos en práctica para un mejor entendimiento del rol del personaje</p>	<p>Conocer la importancia del teatro como un género.</p> <p>Aprende a utilizar su creatividad en el escenario.</p> <p>Identificación de los diferentes tipos de personajes.</p>	<p>Teatro como género literario</p> <p>Juegos de Improvisación</p> <p>Introducción a la creación de personajes.</p> <p>Partes del escenario</p>	<p>Video sobre el teatro como género literario.</p> <p>Realizar una historia con todos los alumnos utilizando el abecedario</p> <p>Elegir un objeto y en base a ese objeto crear una historia</p> <p>Improvisar una comedia con el apoyo de todos los alumnos.</p> <p>Realizar un dibujo del personaje que le gustaría ser un una obra teatral.</p> <p>Actuación del personaje dibujado en la actividad anterior.</p>	<p>Por lista de cotejo y exposiciones.</p>	<p>• Espacio físico</p> <p>• hojas</p> <p>• utilería</p> <p>• Juego de mímica</p> <p>• Marcador</p>

Meyllin Linda Pamela Castillo Giron



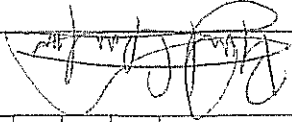
Juan Gabriel Cabel Roque
 Coordinador de Escuelas Comunitarias de Arte
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MIGUDE-

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

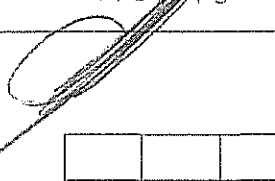
CURSO: Teatro
 CAPACITADOR: Meyllin Linda Pamela Castillo Giron

Plazo	Fecha del mes de	agosto	Teatro como	gènero literario.	Juegos de	Improvisación.	Introducción a la	creación de	personajes.	Partes deln	escenario.
	1	X									
	2	X									
	3	X									
	6	X									
	7	X									
	8	X									
	9	X									
	10	X			X						
	13				X						
	14				X						
	15				X						
	16				X						
	17				X						
	20				X						
	21				X						
	22				X						
	23				X						
	24				X						
	27		X							X	
	28		X							X	
	29		X							X	
	30									X	
	31									X	

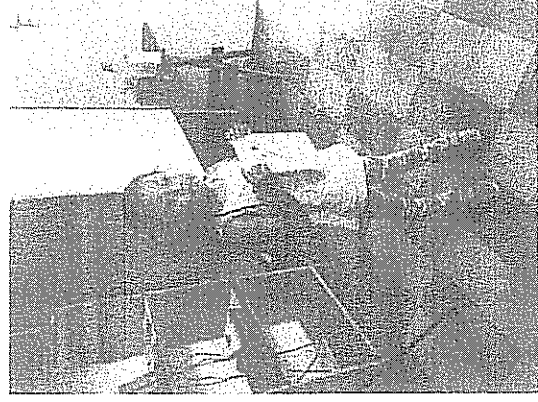
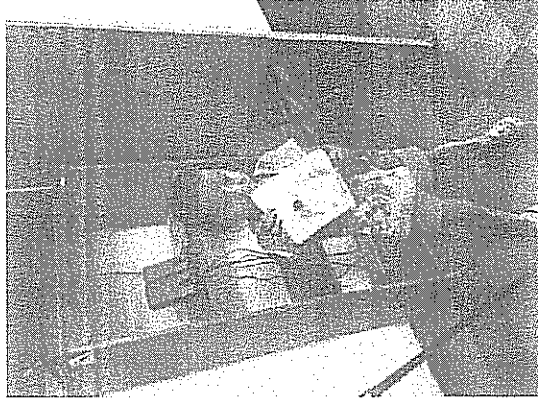
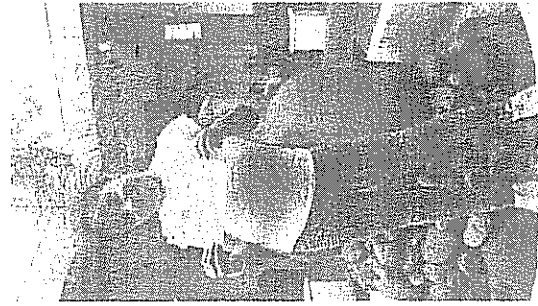
Linda Pamela Castillo Giron



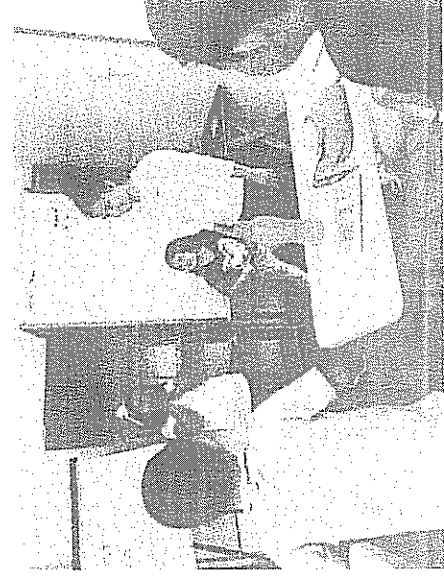
Juan Gabriel Caliel Riquelme
 Coordinador de Talleres Comunitarios de Arte
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MIGUDE-

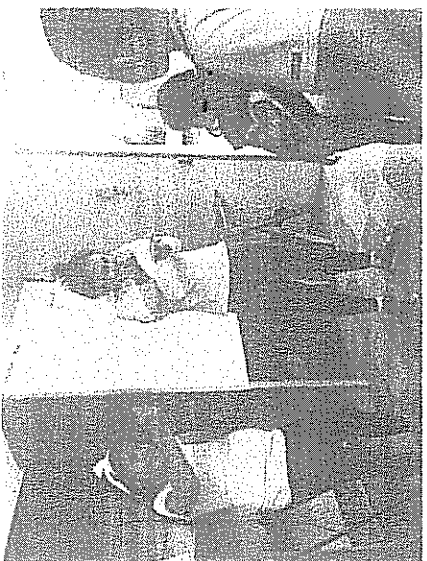


FOTOGRAFIA DE ACTIVIDADES DOCENTES DEL MES DE AGOSTO DE 2018



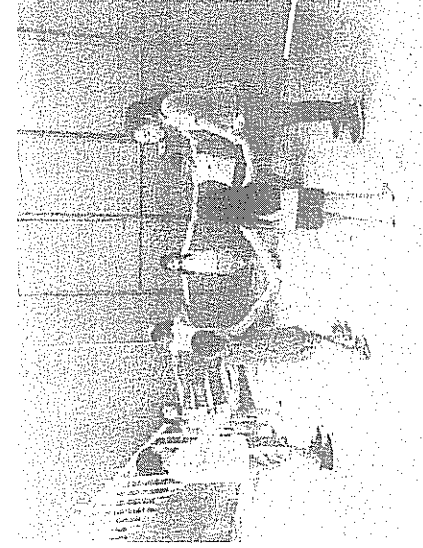
Ejercicios en clase del 1 al 10 de Agosto del 2018, el teatro como género literario, los niños realizaron un dibujo sobre el teatro, y lo que a ellos les gustaría ser en una obra teatral. Poniendo en marcha su creatividad y su habilidad en el dibujo.

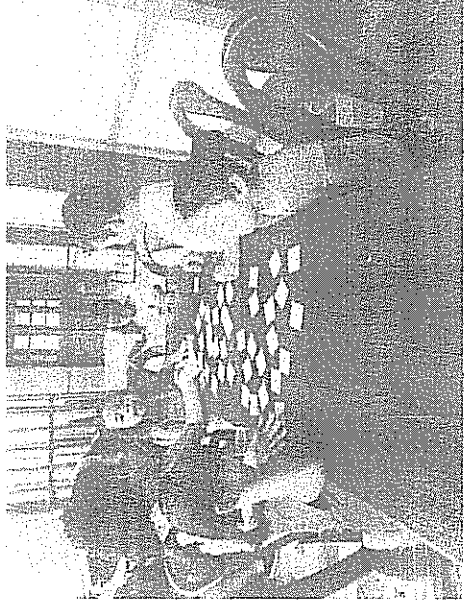






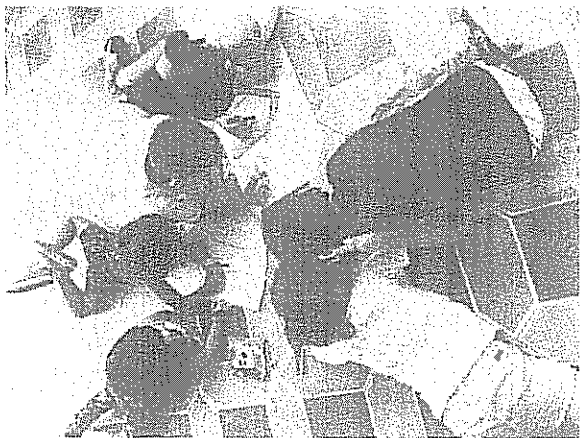
Del 10 al 22 de agosto, ej juego improvisado, los niños realizaron distintos juegos y actividades para desarrollar su creatividad y desarrollo al improvisar. Haciendo que los niños se divirtieran, y jugaran al maximo.

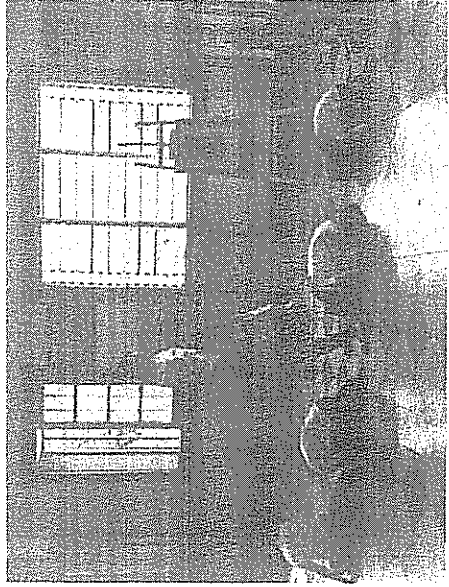




Introducción a la creación de personajes, los niños realizaron actuaciones de diferentes tipos de personajes, realizaron un collage de su fruta preferida y le dieron vida actuando como una fruta con distintos sentimientos







Los estudiantes aprendieron e hicieron algunos juegos sobre las partes del escenario para que la clase fuera mas divertida.

